LA CHAPELLE SAINT MESMIN

Images de l'eau delà

Espace Béraire - La Chapelle Saint Mesmin

20ème Festival d'images sous marines

©Christophe Kazmierski images de l'eau delà 2022

24/25/26

Novembre 2023

#Conférences#Concours#Expositions

Programme sur le site:http://imagesdeleaudela.fr

PLONGEZ! le magazine des plongeurs, apnéistes, et amoureux de la mer et des océans ! Retrouvez le en kiosque, sur abonnement ou en version numérique !
Profitez des offres de fin d'année.
Cliquez ici
www.plongez.fr

Responsables de l'organisation

Joël Lebannier
Dominique Renard

En partenariat avec la Municipalité de La Chapelle Saint-Mesmin

Commission Photo-Vidéo CRC
Commission Biologie CRC
Maison des Sports de Tourraine
11 Rue de l'Aviation
37210 Parçay les Meslay
ccffessm@wanadoo.fr

Groupe de Plongée Chapellois
Maison des Sports
3 rue d'ingré
45380 La Chapelle Saint Mesmin.
gpc45380@gmail.com

Avec le concours :

CMP Enseigne

Véhicules
Enseignes
Signalétique

1200 rue de Gautray - 45590 St Cyr en Val

02 38 66 68 27

www.enseignecmp.com

Loiret votre Département

Le Festival *Image de l'eau delà* célèbre ses 20 ans, que de chemin parcouru depuis que vous avez décidé de créer votre premier festival d'images sous-marines !

Le Festival *Image de l'eau delà*, organisé par le Comité Régional Centre de La Fédération Française d'Etudes et de Sports Sous-Marins, et présidé par Pascal MARC, est une manifestation artistique, culturelle et scientifique destinée à promouvoir les créateurs d'images, l'ensemble des activités culturelles et sportives en milieu marin, ainsi que de favoriser la connaissance, la protection et la conservation du milieu marin, son écologie et ses richesses naturelles.

La présentation des œuvres au grand public au cours de cette édition 2023, contribuera à la prise de conscience de la beauté mais aussi de la fragilité du monde sub-aquatique en Méditerranée.

Ces rencontres permettront aux participants, passionnés du monde sous-marin, d'échanger sur l'importance de préserver la faune et la flore, que les plongeurs et/où les apnéistes ont la possibilité de découvrir lors de la pratique de leur sport.

Ce festival est également l'occasion de faire comprendre aux enfants et aux adolescents, l'importance de préserver l'environnement de la mer et des océans pour notre planète, et de faire découvrir pour la première fois aux personnes en situation de handicap les fonds marins.

Conscient de l'importance de cette manifestation, le Département du Loiret soutient avec grand plaisir l'organisation de ce 20ème anniversaire et formule le souhait que le Comité Régional Centre de la Fédération Française des Sports sous-marins (FFESSM) puisse encore contribuer à la connaissance et à la préservation des fonds marins pendant de nombreuses années.

Marc GAUDET
Président du Conseil départemental du Loiret

NORIP
L'informatique se recycle

Vente ordinateurs reconditionnés
Réparation / Maintenance
Pièces d'occasion

02.46.91.03.28
www.norip-shop.fr

5 rue de la Gabellière
45380 LA CHAPELLE-ST-MESMIN

LA CHAPELLE SAINT MESMIN

Nous sommes très heureux d'accueillir cette année la 20ème édition du festival Images de l'eau delà. Depuis 20 ans, des passionné.e.s du monde entier se retrouvent à l'Espace Béraire de La Chapelle-Saint-Mesmin pour venir partager leur passion pour les images sous-marines. Depuis 2004, cet événement séduit par la pertinence de ses intervenants et intervenantes, par la qualité des clichés proposés, par la rigueur et la bienveillance dont font preuve les organisateurs et organisatrices.

Le festival Images de l'eau delà est une manifestation plus que jamais dans l'air du temps. Elle interpelle sur notre environnement, sur notre écosystème, sur la fragilité du vivant par le biais de la science et de l'art. Ces événements participent à la sensibilisation du grand public sur la nécessité de préserver le monde qui nous entoure.

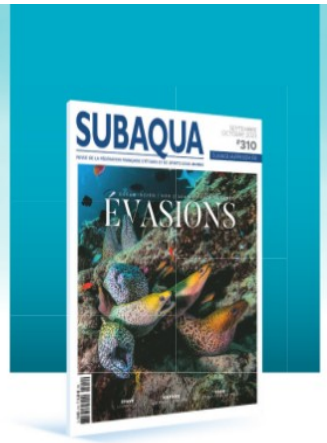
Pour cette 20ème édition, plusieurs temps forts sont prévus :

- vendredi 24 novembre à 20h Vincent MARAN, vice-président de la commission « environnement et biologie » à la Fédération française d'études et de sports sous-marins, animera une conférence sur « les amours des poissons de Méditerranée »
- samedi 25 novembre à 15h Sébastien AMEEUW, champion de France et d'Europe de photos sous-marines, commentera des photos de la Méditerranée
- samedi 25 novembre à 20h aura lieu la « Nuit de la plongée » avec la remise des prix. Ce temps sera suivi de la Projection « Planète Méditerranée » de Laurent Ballesta, plongeur de l'extrême sous-marin et producteur.

Un grand merci aux organisateurs et organisatrices pour cette édition de haute volée.

Très bon festival à toutes et tous.

Valérie Barthe Cheneau
Maire de La Chapelle-Saint-Mesmin



SUBAQUA & LES HORS-SÉRIES

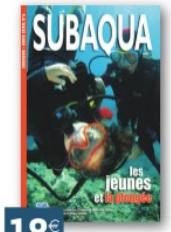
DÉCOUVREZ TOUTE L'ACTUALITÉ DU MONDE SUBAQUATIQUE
EN VOUS ABONNANT À LA REVUE SUBAQUA ET EN COMMANDANT NOS HORS-SÉRIES.

18€ Hors-série #1
À LA DÉCOUVERTE DE LA VIE SOUS-MARINE
Format livre : 17 x 24 cm
172 pages - Couleur - 6e Édition

15€ Hors-série #2
PLONGEZ EN RELIEF
Format livre : 17 x 24 cm
Couleur - Lunettes fournies

27€ Hors-série #3
À LA DÉCOUVERTE DE L'ARCHÉOLOGIE SOUS-MARINE
Format livre : 17 x 24 cm
244 pages - Couleur

29€ Hors-série #5
À LA DÉCOUVERTE DE LA PLONGÉE SOUTERRAINE
Format livre : 17 x 24 cm
224 pages - Couleur



18€ Hors-série #6
LES JEUNES ET LA PLONGÉE
Format livre : 17 x 24 cm
128 pages - Couleur

21€ Hors-série #7
LA RANDONNÉE SUBAQUATIQUE
PRATIQUE & ORGANISATION
Format livre : 17 x 24 cm
148 pages - Couleur

12€90 Hors-série #8
DÉCOUVRIR LA PLONGÉE
NIVEAU 1
Format livre : 17 x 24 cm
128 pages - Couleur

18€ Hors-série #9
PSP
PLONGÉE SPORTIVE EN PISCINE
Format livre : 17 x 24 cm
112 pages - Couleur

Passez commande sur boutique.ffessm.fr

FFESSM
IMMERSION & EMOTION

L'eau porte en elle notre passé et notre avenir.

L'eau, la mer, les océans sont pour le Festival un rendez-vous annuel pour les passionnés d'images, de nature et de biologie sous-marine. Et ce depuis 20 ans.

Cette "eau delà", c'est le retour aux origines de la vie, à l'origine de notre planète bleue, à l'origine de notre vie fœtale et elle nous projette vers les nuances de notre futur.

Dans un monde moderne où l'instant va trop vite, où tout semble avoir été découvert, l'incursion dans cet univers subaquatique, que l'eau soit douce ou salée, conserve un parfum magique d'exploration et d'évasion hors du temps à portée de palmes... Ne parle t-on pas de plus en plus de "plongée de pleine conscience" qui participe à la réduction du stress. Ceci contribue pleinement à deux des ***Objectifs du Développement Durable des Nations Unies*** *: Santé et Bien-Être, Vie aquatique. La biodiversité marine est essentielle pour la santé des hommes et celle de notre planète. "One Health underwater".*

Devenez homme-dauphin en visitant ces journées d'Images de l'eau-delà, c'est comme la rencontre sur une planète inconnue du Petit Prince et du renard de St Exupéry. "Qu'est-ce que signifie apprivoiser" demande le Petit Prince. "Cela signifie créer des liens" dit le renard qui rajoute "Il faut être patient...On ne connait bien que les choses que l'on apprivoise".

Frédéric Di Meglio
Président de la FFESSM

GervaiSport
BOUTIQUE SHOP
9 rue d'Illiers ORLEANS 02 38 77 24 94
Vente
Location de Matériel
Réparation
Gonflage
Service nettoyage par ultra son
Caissons, Ordinateurs, Eclairages ...

DifferentDive

Different Dive est assurément le blog le plus sympa, fun et bienveillant pour parler de plongée.

Un espace sur le web pour progresser, trouver des réponses concrètes aux problématiques que vous rencontrez et découvrir de nouveaux horizons.

Photos sous-marines, prévention des accidents, tests de matériel, voyages, écologie... Ou encore trucs et astuces.
Tout est sur le blog et est accessible, quel que soit votre niveau.

K PAR K
FENÊTRES • VOLETS • PORTES

20 ans déjà !

20 ans de succès, de croissance mais plus important 20 ans de rencontres, de convivialité. Je me réjouis de vous rejoindre pour cet anniversaire et de pouvoir féliciter Joël et son équipe .

Partager une même passion, la vivre au quotidien et réussir à fédérer les énergies pour trois jours d'images est, en ces temps égoïstes, la preuve d'une énergie sans faille et d'un sens de l'échange et du partage. Je suis sûr que la vingtième édition marquera l'histoire du festival de l'image de l'eau delà par la qualité des présentations mais surtout par les échanges entre participants.

Alors ne boudons pas notre plaisir, regardons, apprécions, échangeons autour des images fixes ou animées, celles des débutants pleins de promesses jusqu' 'à celles des professionnels qui nous régaleront.

L'accueil des enfants, par le festival, est le garant de notre avenir ! Bien sur celui des plongeurs et des photographes mais surtout celui de notre planète. Préparer une nouvelle génération à observer, aimer et protéger est essentiel, bravo et merci pour cela.

Alors profitons des images et partageons ce bonheur simple de mélanger notre passion à celles des autres !

FFESSM
PHOTO-VIDÉO
SOUS-MARINE

Patrick Ragot
Président Photo-Vidéo sous-marine
Fédération Française d'Etudes et de Sports Sous-Marins
p : 06 12 25 06 28
e : patrickragot@orange.fr
www.imagesub.com

sea BASE EGYPTE

Plongez en mer rouge

avec SEA BASE

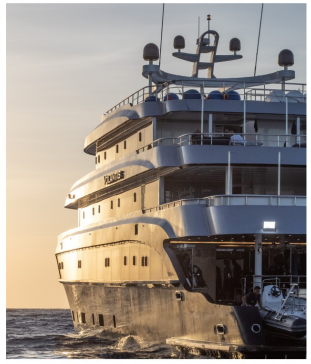
Notre vision de la plongée :
convivialité, confort et sécurité

Votre contact en France

nathalie@redseabase.com

+33 (0) 7 70 25 31 12

www.redseabase.com



FFESSM

CENTRE

Mise à part les bénévoles créateurs de ce festival, qui aurait parié sur ce 20 ème anniversaire, encore merci Mesdames et Messieurs pour votre engagement et votre persévérance.

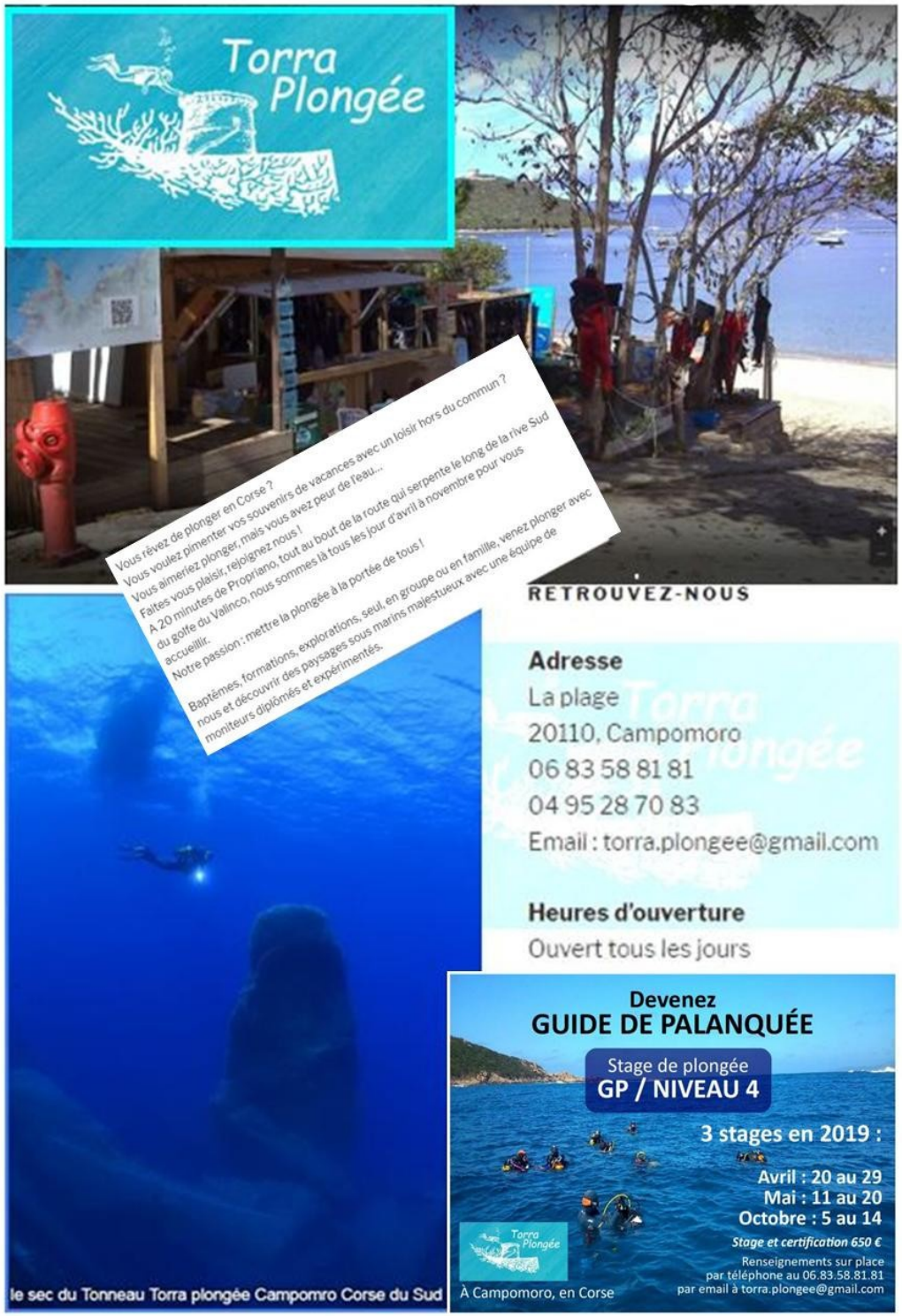
Cette année vous avez choisi la Mer Méditerranée pour thème des présentations, mer fermée, ouverte sur 3 continents, berceau de nos civilisations depuis 5 millénaires, elle n'a jamais autant souffert que depuis un siècle. Malgré toutes ces souffrances elle nous garde, dans certaines zones, des joyaux que les conférenciers ont le don de nous faire découvrir par leurs images et leurs récits

Encore une fois Merci et bon festival

Pascal MARC

Président du CRC, Comité Régional Centre-Val de Loire FFESSM

La GRAULE SUBAQUATIQUE Base Fédérale CRC FFESSM



FFESSM PHOTO-VIDÉO SOUS-MARINE

La Commission Photo Vidéo de la Région Centre fêtera également ses 20 années d'existence.
Initiée par Gilbert Benoit et Patrick Lebras, la commission n'a cessé de proposer des formations et des sorties Photo Vidéo subaquatiques bien au delà des frontières de la région.

Maintenant les plongeurs photographes et vidéastes formés par nos soins nous rapportent des images fixes et mobiles qui viennent des eaux situées bien au delà de nos frontières régionales.

Cette année, vous êtes nombreux photographes et vidéaste à venir d'au delà de notre belle région Centre nous rendre visite à l'occasion de la 20 ème édition du Festival « images de l'eau delà » et nous serons très heureux de vous accueillir.

Bon festival à tous

Dominique RENARD
Président de la Commission Photo Vidéo de la Région Centre FFESSM

ELECTRICITE GENERALE
DEVIS GRATUIT
Joël SEDARD
NEUF - RENOVATION
Automatisme de portail, interphone, éclairage parcs et jardins
"Les Davids" 45220 CHUELLES
Tél. 02 38 94 80 73 - Mob. 06 98 24 22 44

CLUB SOUS L'EAU
SARL MARE SCHOLA
101 Quai du Commandant Le Prieur
83700 Saint-Raphaël
Tel/Fax : 04 94 95 90 33
Www.clubsousleau.fr
contact@clubsousleau.fr

Cédric et Diégo proposent aux clubs fédéraux et aux individuels une structure d'accueil avec :

- une capacité de 60 plongeurs
- 2 bateaux et une annexe de sécurité
- des sorties toute l'année et par tout temps
- des formations du débutant au moniteur
- une station de gonflage air et nitrox
- des hébergements à proximité

CLUB SOUS L'EAU
PORT SANTA LUCIA

GROUPE de PLONGEE · LA CHAPELLE SAINT-MESMIN ·

Notre 20 ème édition va débuter, que de chemin parcouru depuis le premier festival de photos sous-marines. De nombreux invités sont venus à notre festival, des photographes, des vidéastes, dont le président de notre fédération, Fréderic DI MEGLIO.
La journée de vendredi est réservée aux enfants des écoles et aux collégiens. Ils vont pouvoir découvrir cette exposition,

Samedi les jeunes du CMJ participeront au vote de la plus belle photo de leurs choix.
Le soir, soirée de Gala avec la remise des prix, projections des photos et vidéos qui auront été primées.
Merci à tous les compétiteurs des concours photos et vidéos, ainsi qu'aux bénévoles pour la mise en place du festival.

Il faut remercier Madame la Maire et l'équipe Municipale, pour l'aide qui nous ai accordée.

Bon Festival à toutes et tous,

JP KLOWSKOWSKY.
Président du Groupe de Plongée Chapellois,

Images de l'eau delà 2023

Le festival « Images de l'eau delà » propose à ces visiteurs une programmation de conférences et projections (Pages suivantes)

C'est également un espace dédié à des expositions photos et projections vidéos en permanence :

- **Les 311 photos présentées lors des concours 2023 du festival.**
- **La projection en boucle des 18 films présentés en concours.**
- **Une exposition de photos de nos invités :**
  - **Fred DI MEGLIO**
  - **Patrick RAGOT**
  - **Vincent MARAN**
  - **Sébastien AMEEUW**
  - **Céline DESORMAIS**
- **4 expositions photos à thèmes :**

La plongée Handisub présentée par le CSO et la commission handisub du Comité régional Centre FFESSM

Les 4 épreuves de nage en eau vive du « Trophée des Rois »

Une exposition de Benjamin AIMERIAUD, Photographies artistiques réalisées en apnée en milieu naturel à Port Cros.

« Les invasifs de la Loire » en hommage à Claude RIVES, Invité du festival 2021 qui nous a quitté en début d'année.

C.D.F.C.

Climatisation Maintenance

Froid Commercial Dépannage

Pompe à chaleur Installation

45590 St Cyr en Val
sarl.cdfc@gmail.com
06 10 12 43 17

Images de l'eau delà 2023

Vendredi 24 novembre.

Après une journée consacrée aux écoliers et collégiens (environ 250 élèves prévus), le festival propose dès le soir :

20 h 00 : Conférence-Débat animée par Vincent MARAN.
Avoir la curiosité d'un plongeur naturaliste, ce n'est pas seulement observer la variété des espèces subaquatiques, mais aussi la richesse de leurs comportements.
La grande diversité des poissons de Méditerranée offre une belle palette de comportements liés à leur reproduction.
Depuis qu'il pratique la photo sous-marine, Vincent MARAN s'est efforcé de saisir ces comportements et vous partagera ses observations lors de sa présentation : "Les Amours des poissons de Méditer-

Programme de la journée du samedi 25 novembre

09 h 30 : Michel LAMBINET présentera le logiciel OBS lors de l'atelier organisé par la Commission Photo-Vidéo du CRC FFESSM

14 h 00: Laurent MAIGNOT nous présente les coulisses de la réalisation de son clip aux championnats du monde 2021 : « OCEANS VOICES »

14 h 45 : Sébastien AMEEUW commente des photos de la Méditerranée.

15 h 30 : « Avant que la grande nacre meure » film de Jérôme ESPLA.
Nardo VICENTE, Professeur Emérite d'Océanologie à Aix Marseille Université au sein de l'Institut Méditerranéen de la Biodiversité et de l'Ecologie marine, présente son activité pendant les 52 mn de ce film.

17 h 00 : Fred DI MEGLIO, Président de la FFESSM, animera une conférence "À chaque image, son histoire"

18 h 15: Restauration

20 h 00 : « La Nuit de la Plongée » Soirée de proclamation des résultats des concours audiovisuels du festival et de projections de films et documentaires sous-marins.

XDEEP®
EUROPEAN MADE

PERSONNALISEZ VOTRE MATÉRIEL AVEC LE **TUNEUP**

scan me

tuneup.xdeep.eu
contact France :
customdivingsystems.com

La Nuit de la Plongée
Samedi 25 novembre 2023
Programme de la soirée

20 h 00 : Film de présentation du festival.

20 h 05 : Ouverture de la soirée du 20ème festival d'Images de l'eau delà en présence de Mme BARTHE-CHENEAU, Maire de La Chapelle Saint-Mesmin et Fred DI MEGLIO, Président de la FFESSM

20 h 15 : Remise des Prix des différents concours audiovisuels du festival en présence de nos trois présidents de jury : Fred DI MEGLIO, Vincent MARAN et Laurent MAIGNOT.

20 h 55 : Diffusion des vidéos primées par le festival

21 h 10 : **Entracte,** buvette sur place :

21 h 15 : « Planète Méditerranée » film de Laurent BALLESTA. 90'
Pendant 28 jours, 4 plongeurs ont vécu dans un caisson pressurisé de 5m² et ont plongé quotidiennement dans la zone mésophotique, entre 60 et 140 mètres, sans aucune limite de temps, entre Marseille et Monaco.

18 anys
COSTA BRAVA DIVERS
L'ESTARTIT

COULEURS
PASSION
SAINT DENIS DE L'HÔTEL

✦ Envie d'un intérieur qui vous ressemble,
✦ Envie de rafraîchir votre logement ou vos extérieurs...

CONFIEZ-NOUS
VOTRE DÉCORATION !

PASCAL LE METAYER

PEINTURE - DÉCORATION
REVÊTEMENTS DE SOLS ET MURS

06 89 75 27 75
couleurspassion45@orange.fr

www.couleurspassion.pro-tpe.fr

ARTISAN

Siret : 804 810 836 00010 RCS Orléans

www.bbv-imprimerie.com - ne pas jeter sur la voie publique

Dimanche 26 novembre 2023

Programme de la journée

Pour illustrer sa troisième journée dédiée aux expositions photos et la projection des films en compétition, pour sa 20ème édition, le festival présente deux rendez-vous :

14 h 15 : « Au nom du requins »

Un film de Jean-François BARTHOD avec François Sarano (26mn)

Le spécialiste des requins Steven Surina et le biologiste François Sarano nous emmènent plonger avec les requins Bouledogue au Mexique pour apprendre à mieux les connaitre. Ce film est coproduit par LONGITUDE 181 , PHOCEA MEXICO et le Salon International de la Plongée Sous-marine de Paris.

15 h 00 : « L'Océan vu du Cœur »

de Iolande CADRIN-ROSSIGNOL, Marie-Dominique MICHAUD

Dans l'Océan vu du Cœur, suite de la terre vue du cœur, Hubert REEVES, entouré de scientifiques, d'explorateurs passionnés, nous propose de redécouvrir ce qui le menace et surtout, sa capacité de régénération phénoménale. Un hymne au vivant, dans ce qui il y a de plus riche, de plus précieux et nécessaire à préserver si l'on veut survivre, parmi d'autres espèces, sur notre planète.

18 h 00 : Le festival ferme ses portes et vous donne rendez-vous l'année prochaine du 23 au 25 novembre 2024.

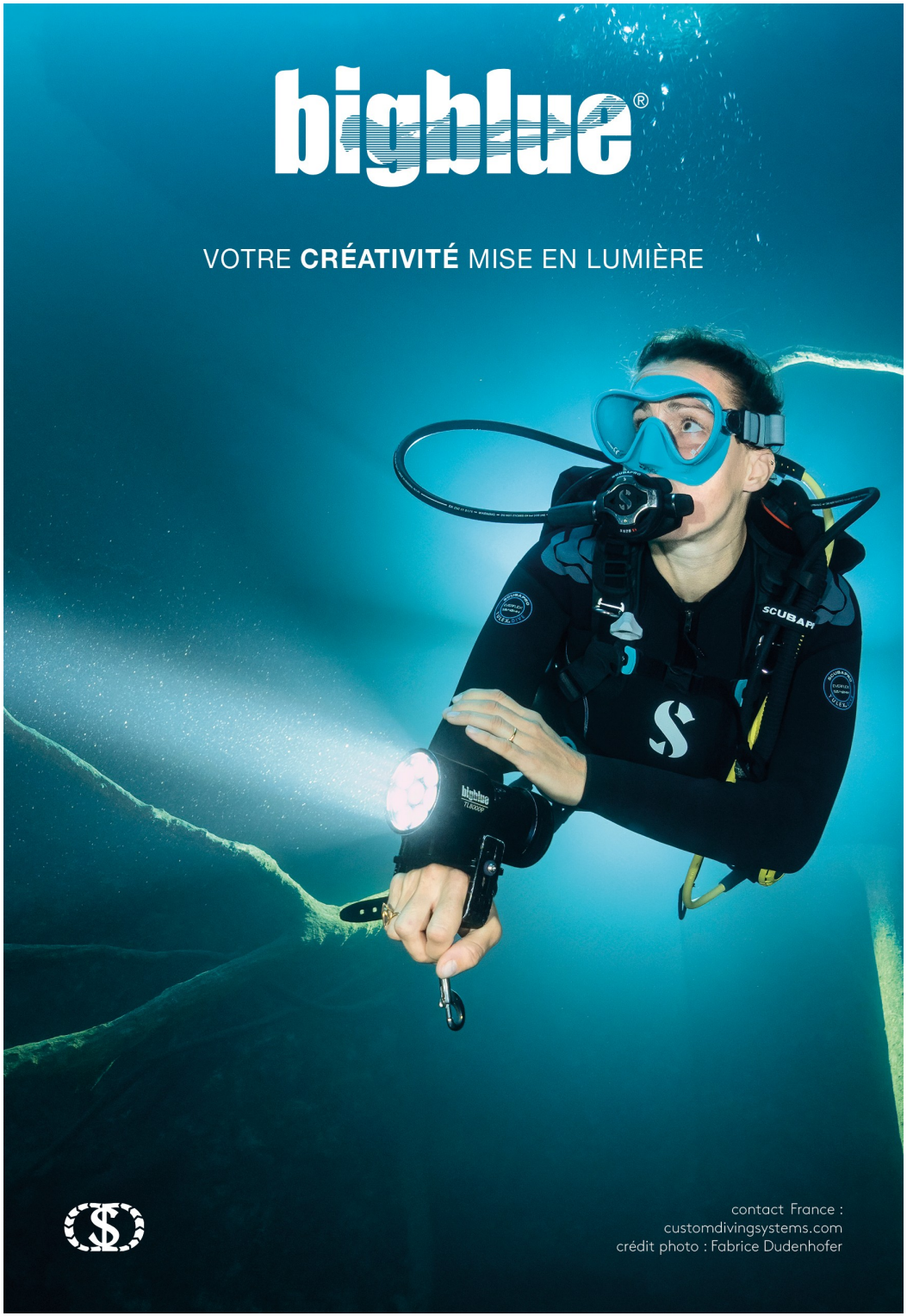
CARTOFLEX
Une solution à chaque besoin d'identification

Gravure · Marquage · Usinage · Impression

CARTOFLEX
Turboself Groupe

CARTOFLEX
3 rue Emile Leconte - ZI
45140 Ingré
02 38 70 53 44
cartoflex@cartoflex.fr
www.cartoflex.fr

EN 9100
ISO 9001
BUREAU VERITAS Certification



FFESSM
ENVIRONNEMENT & BIO SUBAQUATIQUES

Vincent MARAN

Pour se présenter sincèrement en quelques lignes dans un cadre tel que celui-ci, il faut en quelque sorte se mettre « à nu ». Après tout, c'est quasiment ce que l'on fait chaque fois avant toute plongée pour enfiler sa combinaison de néoprène !

Alors, allons rapidement à l'essentiel : je me définis simplement comme « Plongeur naturaliste ». Depuis tout petit, j'ai une insatiable curiosité pour le monde vivant. D'autre part, dès que j'ai appris à nager, j'ai trouvé bien plus amusant et plus exaltant de quitter la surface pour découvrir le plaisir du déplacement en trois dimensions et, tant qu'à faire, la satisfaction qu'il y peut y avoir à chercher à rejoindre les espaces les plus profonds qui m'étaient accessibles. Tout le reste, ensuite, découle de rencontres, parfois fortuites, mais souvent provoquées. Ces rencontres m'ont permis de devenir plongeur, de participer à des stages de biologie marine et de devenir photographe subaquatique (ce qui est très utile pour témoigner de ses observations). Progressivement, j'ai pris des responsabilités au sein de la Commission Nationale Environnement et Biologie Subaquatiques de la FFESSM ainsi que dans les instances de celle-ci. J'ai surtout eu le plaisir d'être à l'initiative de ce qui est devenu aujourd'hui le site de référence au sujet des espèces pouvant être observées par les plongeurs : à savoir le site DORIS (https://doris.ffessm.fr/), site collaboratif, il est important de le préciser, réalisé par des bénévoles de la Commission « Bio ».

Ayant un certain goût pour le partage, j'ai rédigé plus d'une centaine de revues dans les diverses revues de plongée françaises et j'interviens régulièrement comme conférencier pour différents publics.

Ma curiosité personnelle de plongeur naturaliste m'a amené à m'intéresser surtout aux « stratégies adaptatives », c'est-à-dire aux comportements que les organismes vivants mettent en œuvre pour que chaque génération puisse vivre au mieux pour permettre la survenue de la génération suivante. Il s'agit du célèbre triptyque : « Manger, ne pas se faire manger, se reproduire » auquel je rajoute : « Rester le plus longtemps, en bonne santé ! » il n'est qu'à voir à ce sujet l'importance des stations de nettoyage pour les animaux marins.

Publications :

« 20 000 rencontres sous les mers », Photos de Patrick DESORMAIS, textes de Vincent MARAN.

« Rivages de Méditerranée », ouvrage collectif de Véronique LAMARE avec également Gaël ROCHEFORT et Alain-Pierre SITTLER (Éditions Neptune Plongée / DORIS)

FROMENTIN MENUISERIE
Tous travaux de Menuiserie Bois & Pvc
• Agencement sur mesure
• Neuf & rénovation
• Isolation
• Placoplâtre
fromentin.reynald@orange.fr 06 03 43 97 03

TOUT EN Bonheur
Boutique de cadeaux, souvenirs et décorations

Sarah & Maxime Marchais
Couple de créateurs
07 88 58 49 32
toutenbonheur@gmail.com
www.toutenbonheur.com

Céline DESORMAIS

Je suis née dans le Sud de la France à Toulon et mon plus grand plaisir était d'aller nager en mer avec un masque et un tuba. Pourtant je me suis mise à la plongée sous-marine très tardivement, en 2003 quand je suis arrivée dans la région Parisienne pour mon travail.

Faisant de la photographie terrestre depuis ma jeunesse, c'est tout naturellement que j'ai voulu amener un appareil sous l'eau. En 2014 et 2015, j'ai passé mes niveaux de photographe sous-marin 1 et 2 puis en 2016, je suis devenue Formatrice photo Niveau 1.

Passionnée par le monde sous-marin, j'ai également passé mes niveaux 1 et 2 de plongeur Biologiste afin de mieux connaitre ce milieu et son environnement. J'aime tout particulièrement la macro et je me délecte à trouver des individus très petits et les prendre en photo.

J'ai la chance de partager cette passion avec mon mari et tous deux, nous sommes allés tremper nos palmes dans de nombreuses destinations lointaines mais aussi juste à côté de chez nous, dans des lacs et rivières, pour aller photographier de merveilleuses espèces animales.

SODITRA - SODILOC
Votre partenaire Bâtiment TP et Paysagiste
LOCATION,
VENTE ET ENTRETIEN DE MATÉRIEL
93 RUE DE CUREMBOURG 45400 FLEURY LES AUBRAIS
www.soditra.com 02 38 83 70 70

ANTIOPELLE BIO CLUB

FFESSM
ENVIRONNEMENT & BIO SUBAQUATIQUES

Ce festival a déjà 20 ans et pour moi il est difficile de ne pas faire un parallèle avec mon parcours de plongeur animateur biologiste (AFBS) depuis ces débuts.

Pourtant, ma première prise de licence remontait à bien plus loin (1976) et était pour moi un permis de chasse sous-marine. J'avais aussi été déjà initié par mes parents à la pêche à pieds sur les estrans passionnés par toute cette vie, j'étais donc un peu comme un Obélix tombé dans la potion magique quand il était petit ... Puis, quelles découvertes avec les premiers guides de Steven Weinberg quelques années plus tard !

J'ai quand même passé mon Brevet Élémentaire de plongée scaphandre en 1983 mais il a fallu la rencontre de Christian Jolivet en 1998 pour qu'il m'accompagne dans la suite de toute mon évolution technique. Je lui dois beaucoup pour cela…

Antiopelle (Limace de mer) ▶

Dès les premières éditions du festival, j'ai pris plaisir à animer des ateliers destinés au jeune public mais où les adultes n'étaient pas en reste !

De celles qui m'ont le plus marqué, il y a eu :

- cette grande pyramide en corde tendue représentant les rendements et interactions d'une chaîne alimentaire où trônait en son sommet une boîte de thon,
- Le plancton bioluminescent que nous présentions Sophie Neuville et moi dans une chambre noire,
- Les concours de dessins des classes primaires,
- Des ateliers d'observations microscopiques,
- Et aussi des aquariums d'eau douce où cohabitaient tout un tas de petits animaux !

Depuis, beaucoup d'eau est passé sous les ponts :

Il y a eu mon entrée au collège des instructeurs en biologie en 2012 et la prise de présidence de la commission régionale de biologie. Et je suis aussi resté fidèle dans la participation aux jurys photographiques biologiques lors de nombreuses éditions du festival.

Pour sa dixième édition, Fred Di Meglio alors secrétaire général de la FFESSM nous félicitait déjà pour cette organisation. Pour ce vingtième anniversaire, il est là à présent, maintenant président de notre fédération et président du jury photographie ambiance !

Comment enfin ne pas citer mon Jojo, fidèle reporter, scénariste et producteur des films lors de nos stages de biologie qui s'en sont fait la promotion. Merci à toi pour cette amitié et cette confiance que tu me fais. Ma participation inconditionnelle au festival en est un juste retour.

Que de bons amis plongeurs ont marqué toutes ces années et d'autres qui les marqueront encore, j'en ai la certitude.

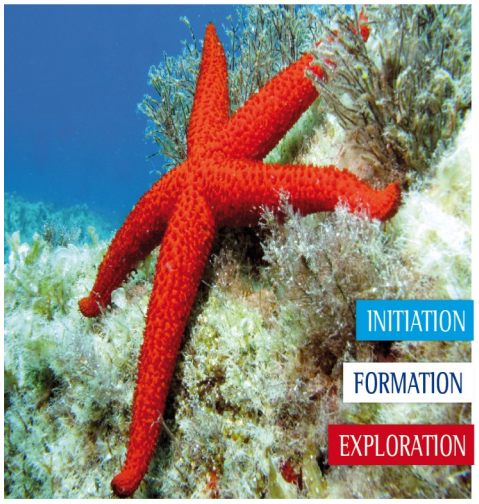
Alors longue vie à ce beau festival !

Laurent GAUTHIER
Instructeur de Biologie sous-marine FFESSM
Président de Antiopelle Biologie Club (ABC)

doris.ffessm © Vincent MA

Rederis

PLONGÉE · BANYULS-SUR-MER



« On aime ce qui nous a émerveillé et on protège ce que l'on aime »

Jacques-Yves Cousteau

Rederis

Il y en a pour tous les goûts. N'hésitez plus... Jetez-vous à l'eau !

Place Méditerranée - Quai A - BP34 66650 BANYULS-SUR-MER +33 (0) 4 68 88 31 66 www.rederis.com

BAPTÊME - FORMATION - EXPLORATION

AQUA BLUE PLONGÉE banyuls-sur-mer

Venez plonger en plein cœur de la réserve marine de Banyuls

Tél. 04 68 88 17 35 · Fax 04 68 88 05 93

5 quai Georges Petit BP 9 - Banyuls-sur-Mer • www.aquablue-plongee.com • contacts@aquablue-plongee.com

Championnat du monde Photo-Vidéo 2021 :

Sébastien AMEEUW et Delphine FRAYSSE
Médaille de Bronze

Laurent MAIGNOT et François LOCQUENEUX
Médaille d'Or

Championnat du monde Photo-Vidéo à CUBA
Du 09 au 14 octobre 2023

De l'Argent pour tous et invités du festival « Images de l'eau delà »

Base Fédérale de Plongée - Holtzheim /Strasbourg/ Eurométropole

Une base de plongée en Alsace?

Oui. Depuis 2010 la Gravière du Fort accueille exclusivement les activités de plongée, de découverte , d'études et de sports sous-marins. Et avec 45.000 plongées par an elle se place dans les structures de plongées les pus importantes de France, tout en préservant un milieu naturel exceptionnel et en permanant développement.
Les photographes et vidéastes sous-marins sont désormais nombreux à explorer, se former et créer des images de ce milieu industriel abandonné reconquis par la nature en quelques années.

Et ça intéresse qui ?
45 000 plongées sont réalisées, sans compter les corps constitués comme beaucoup de SDIS
Une grande salle et 7 salles de cours permettent des formations ou conférences. Des vestiaires, du matériel en prêt et une installation de gonflage complètent les installations.
Des pontons permettent des mises à l'eau préservant les fonds et leurs habitants. Deux cales en pente douce permettent un accès confortable aux personnes en situation de handicap, aux enfants, lors d'animations, ainsi qu'aux plongeurs teks ou photo-videastes chargés...,
Propriété du Comité Départemental du Bas-Rhin de la Fédération, elle gérée par l'association des 34 clubs et structures qui ont permis son achat par leurs avances de fonds, ou leurs dons. Grâce à eux, elle est désormais ouverte à plus de 400 clubs et structures,
24 heures sur 24 et 7 jours sur 7, grâce à des outils électroniques.
Elle accueille ainsi des plongeurs de toute la France, de Belgique, de Suisse et bien sûr d'Allemagne.

La Gravière du Fort a été dès 2010 la première installation sportive permanent, et le premier site de plongée, a recevoir la label AGENDA21 du Comité National Olympique et Sportif Français.
Un label EcoSUB, le premier prix du trophée des activités subaquatiques responsables et un trophée de l'eau de l'agence Rhin-Meuse ont récompensé l'exemplarité du projet mené par 34 clubs de plongée Alsaciens.
La Gravière du Fort est aussi un ambassadeur de l'association Longitude181 de François Sarano.

Fédération Française d' Etudes *et* de Sports Sous-Marins

Contact et renseignements :
la Gravière du Fort
www.graviereduFort.fr
La région Grand EST
www.ffessmest.fr
Découvrir une Gravière en 1 min 40 :
Le film PARENTHESE de Serge Dumont :

À 15 min du centre-ville historique de Strasbourg, vous pourrez joindre la plongée et le tourisme avec vos accompagnants.

Michel LAMBINET

Michel est instructeur régional de plongée, MEF1 apnée, et a bien d'autres cordes à ses arcs…

Avec son ami Bernard Schittly ils ont créé la Gravière du Fort, et offrent ainsi un formidable terrain de jeu à des dizaines de milliers de plongeurs. Michel en est le directeur bénévole, mais pas que.

Les images ont toujours été très présentes dans sa vie, son grand-père s'était procuré une caméra 16mm en 1936, et filmé sa maman petite. Il y a aussi eu du 8, ses premiers pas, du super 8, des caméscopes 8, Hi8, D8, DVcam… du montage Amiga, premiers iMac colorés, etc. et un labo photo à la maison. Beaucoup de musique aussi, des cromornes au Pro24, ancêtre de Cubase sur Atari…
Passionné d'objets et de leurs histoires, il se fait fort de maintenir ces appareils en état, tout en exploitant les nouveautés numériques… pour les enseigner, et pour illustrer toutes ses activités.

Terrain de jeu voisin, la scène, le spectacle ou la pyrotechnie, où toutes ses techniques sont mobilisées au-delà de leurs limites habituelles, pour des créations originales reproductibles par tous à faible budget.

C'est au cinéma, devant « le monde sans soleil », dans les années 70, que le monde sous-marin s'est imposé ; disposant d'une version éducation, diapositives et disque souple, il a vécu cette aventure jusqu'à user ces supports, avant de s'inscrire en 1975 à un club naissant à Sélestat. Les frères Bergman, jeunes moniteurs alsaciens signeront son brevet élémentaire (Eric et Christian). Trop jeune pour faire carrière à cette époque. Il reprendra très fort 20 ans plus tard, en plongée, mais aussi en apnée, toute jeune commission, et à l'écoute et sur le terrain au service de toutes les riches facettes de son club (NAP et Orientation subaquatique) et de la fédération. Son engagement fédéral explose avec la création et la gestion de la Gravière du Fort, et divers mandats dont déjà deux au Comité Directeur National.

Soutien technique et pratique, et jury de la Fête Européenne de l'Image Sous-Marine et de l'Environnement de Strasbourg, avec Léo Barkate, il est soutien technique et pratique de tous les instants, pendant les mois de préparation. Il accueille confortablement, à la Gravière du Fort, les jurys dont il fait aussi parti.

Présent aux stages photo-vidéo à la Gravière du Fort, il devait rencontrer Joël et Dominique, et les suivre avec plaisir à La Chapelle Saint Mesmin pour quelques festivals… et celui-ci. Merci pour l'invitation.

Michel Lambinet
Directeur de la Gravière du Fort

Jean-François BARTHOD

Pendant plus de 25 ans j'ai nourri mon expérience de la fiction, sur des téléfilms, des publicités et des longs-métrages, mais en parallèle une autre passion me dévorait…

Mes rêves d'enfants étaient peuplés d'aventures Darwiniennes, de récits de Jean-Henri Fabre, d'expéditions du Commandant Cousteau ou d'images de Frédérique Rossif. Cette soif de découvertes naturalistes et d'aventures a pris le dessus et c'est ainsi que dès 1995 j'ai commencé à travailler sur des documentaires qui m'ont mené tout autour de la planète.

Depuis 1982, année d'obtention de mon diplôme de l'ESEC, j'ai travaillé sur plus de 500 films, téléfilms, publicités ou documentaires avec passion. De grands noms m'ont fait confiance : Jacques Perrin, Jacques Cluzaud, Claude Berry, Pierre Morel, Bernie Bonvoisin, Luc Jacquet, Yves Rénier, Jean-Louis Bertuccelli, Marc Simenon…

Le plumet de la paix

Poème de Jean-François BARTHOD (2019)

Un jour, un oiseau
Décida d'ôter une des ses plumes,
Pour l'offrir à son infortuné voisin
Qui était revêtu d'une robe tristement sombre.
Ce dernier surpris et embarrassé
Accepta tout de même avec grand plaisir
le curieux présent de cet inconnu marginal et peinturluré,
Tant il fut séduit par les incomparables couleurs
Qu'arborait cet individu bienveillant.
Tant de lumières chatoyantes stimulaient son esprit,
Avivant aussi une attention inattendue dont il faisait soudain l'objet !
Sa joie fut telle qu'il fit bel honneur à la bonté de son donateur
En plaçant délicatement ce généreux hommage au beau milieu de son plumage !
Le résultat stupéfiant de beauté ému au plus haut point sa belle,
Qui revenait joyeuse pour nourrir la couvée !
Elle se mit alors à chanter de si belle façon,
Que les oisillons oubliant leur appétit dévorant,
Admirèrent à leur tour leur géniteur resplendissant.
Enchanté par tant de ramages attendrissants
Le compagnon radieux et magnifique,
Décida à son tour de dédier sa plus belle plume
A son camarade de futaie qui arborait pauvre costume lui aussi !
Après une courte hésitation ce dernier accueilli ce présent délicat,
Et se trouva lui aussi tout joyeux lorsque sa compagne
De même façon, éblouie par si ravissante livrée, se mit à jaboter comme jamais !
Tant de joies partagées par ces échanges d'attributs nobles et remarquables
Attirèrent curiosité de tous !
Chanteurs ou mélomanes,
Qu'ils soient de forêt ou de plaine se réunirent de concert !
Pepie, glousse, craquette, bubule, hioque, et turlutte,
Cancane , trompette, carcaille, ou roucoule !
A chacun d'offrir sa plus jolie mélodie,
Pour le plaisir de faire grandir cet élan de générosité partagé.
De ce récital improbable au final inestimablement mélodieux
Jailli une mélodie universelle qui se répandit bientôt.
Telle une onde de lumière à jamais libérée de ses servitudes,
Elle illumina ces échanges merveilleux et désormais fraternels.
De prairies avoisinantes en bocages lointains,
Faire hommage de son plus joli plumet, pennage ou belle rémige
Devint norme d'échange avec son prochain.
Quelles que soient les différences, ou les humeurs du jour
Le partage devenu spontané et fédérateur
Offrait soudain de nouveaux horizons pérennes
Pour le plaisir des yeux, celui du cœur et l'avenir de tous.

Jean-François Barthod

Invité du festival 2021, Claude RIVES nous a quitté ce printemps

Son ami et écrivain Patrick Mouton (décédé en 2016) l'a défini ainsi :

«Atypique» et Aventurier »

au sens noble du terme, tels sont les deux termes qui collent le mieux à Claude Rives. Peu bavard, volontiers solitaire, ce photographe, talentueux parmi les grands, a su hisser son amour de l'image au rang de credo et donner au mot « reportage » des lettres de noblesse d'une qualité rare dans le domaine de la photographie sous-marine. Un parcours fort en « profondeur » tant au niveau des plongées que du regard porté sur une vie qui ne cesse de le fasciner et dont il aimerait percer toujours un peu plus les secrets ».